

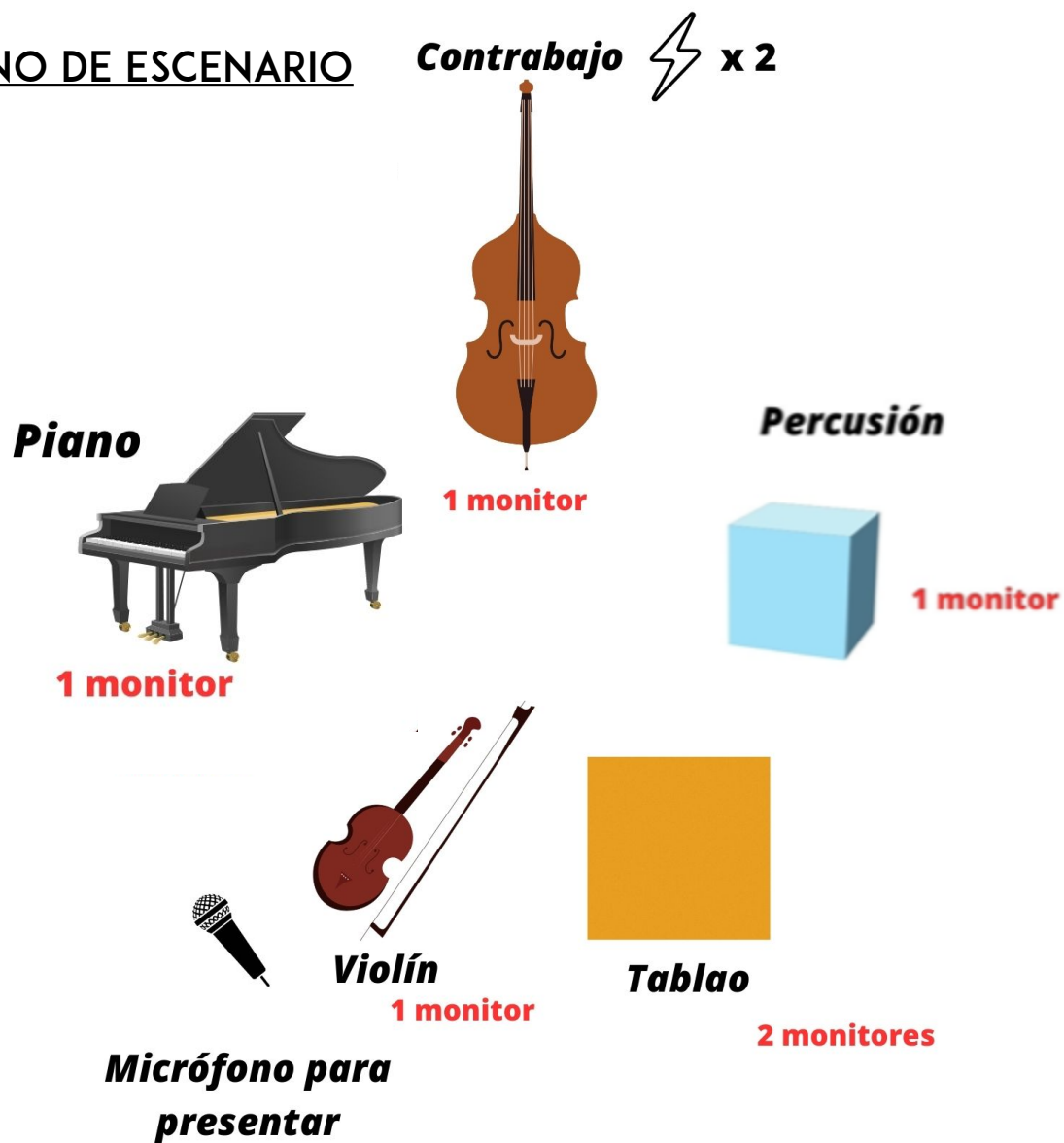


## RIDER TÉCNICO 2025 - ESPAÑA

### LISTADO DE CANALES

#	INSTRUMENTO	TIPO MICRO	MODELO PREFERIDO	PIE MICRO
1	VIOLÍN	CONDENSADOR	DPA 4099V	PINZA
2	CONTRABAJO	CAJA DE INYECCIÓN	*APORTADA POR MÚSICO	-
3	CONTRABAJO	DINÁMICO	SM57	CORTO
4	PIANO L	CONDENSADOR	AKG414 / DPA4099P	NORMAL
5	PIANO R	CONDENSADOR	AKG414 / DPA4099P	NORMAL
6	VOZ (PRESENTAR)	DINÁMICO	SM58	NORMAL
7	CAJÓN FLAMENCO	CONDENSADOR DE SUPERFICIE	SHURE BETA 91A	-
10	CAJA	DINÁMICO	SM57	NORMAL
8	AÉREO PERC L	CONDENSADOR	KM184 / AKG 414	NORMAL
9	AÉREO PERC R	CONDENSADOR	KM184 / AKG 414	NORMAL
11	BAILE	CONDENSADOR	CROWN PCC 160	SUELO
12	BAILE	CONDENSADOR	CROWN PCC 160	SUELO

## PLANO DE ESCENARIO



## **PÚBLICO**

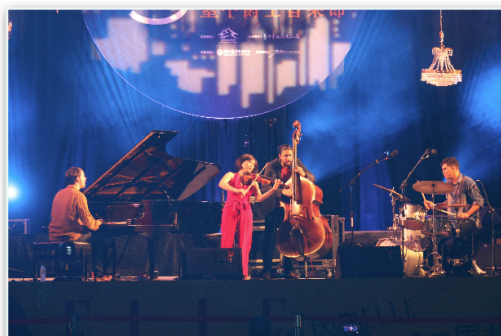
### **IMPORTANTE:**

Los músicos deben estar situados lo más cerca posible entre ellos.

Línea recta de visión entre batería y piano.

Toda la banda situada cerca del borde del escenario.

### EJEMPLOS DISPOSICIÓN EN ESCENARIO



## BACKLINE

	<b>Violín</b>	
	Maureen Choi utiliza su propio violín	
<b>x1</b>	<b>Piano de cola</b>	
	Afinado profesionalmente antes del concierto	
	<i>Yamaha, Steinway &amp; Sons, Bosendorfer, Schimmel</i>	
<b>x1</b>	Banqueta de piano ajustable	
<b>x1</b>	<b>Contrabajo de jazz profesional</b>	
	Mario Carrillo utiliza su propio contrabajo	
<b>x1</b>	Amplificador de bajo y altavoz - 4x10" o 4x12", acorde al tamaño del escenario	
	<i>Phil Jones Bass, Ampeg, Bag End, Eden, GK</i>	
	<b>Set de percusión flamenca</b>	
<b>x1</b>	Cajón flamenco	<i>*lo aporta el músico</i>
<b>x1</b>	Soporte Caja	<i>(Yamaha Snare Stand; Medium Weight; Single- Braced)</i>
<b>x2</b>	Soportes Plato	<i>(Yamaha Straight Cymbal Stand, Light Weight, Single-Braced)</i>
<b>x1</b>	Soporte Hi-Hat	<i>(Yamaha Hi-Hat Stand o similar)</i>
<b>x 1</b>	Alfombra para percusión	
<b>x1</b>	<b>Suelo técnico para baile flamenco</b>	
	Tamaño acorde con el espacio disponible en escenario. Medidas mínimas: 4m x 2m	

**Ejemplo suelo técnico para baile flamenco:**



## EQUIPO DE SONIDO

X 1 MESA DE MEZCLAS DIGITAL CON EFECTOS  
X 6 MONITORES DE ESCENARIO CON ENVÍOS Y EQ INDEPENDIENTES  
X 1 EQUIPO DE PA PROFESIONAL QUE CUBRA TODAS LAS ÁREAS DEL RECINTO

## CONTACTO TÉCNICO

NOMBRE MARIO CARRILLO  
TELÉFONO (+34) 677 649 825  
EMAIL [INFO@MAUREENCHOI.COM](mailto:INFO@MAUREENCHOI.COM)

## CONTACTO BOOKING Y PRODUCCIÓN

NOMBRE SANSILVANIA PRODUCCIONES  
TELÉFONO (+34) 679 713 534  
(+34) 618 923 043  
EMAIL [INFO@SANSILVANIA.COM](mailto:INFO@SANSILVANIA.COM)

## OTROS

X 10 BOTELLAS DE AGUA PEQUEÑA