



RIDER

Tel. +34 639 11 56 96 Fax. + 34 91 842 35 79 www.zoomusicmanagement.com



EL AMIR Flamenco Mediterráneo Trío

NECESIDADES GENERALES

P. A.

La capacidad de sonido debe ser de 110 Dbs. sin que distorsione en el local o plaza.

Meyer sound, Nexo, JBL Vertec, EV-X-Array, Martin Audio, V-Dosc Line Array

CONTROL / FOH

El control debe estar centrado respecto al escenario y a una correcta de distancia de este.

1 CONSOLA de 16 canales, 6 Auxs., VCA.

MODELOS: DIGICO, YAMAHA PM4000, PM5000, Soundcraft Five, Midas XL3, XL4, Heritage H-3000

EFFECTOS

2 Multi-efectos: YAMAHA SPX 990, T.C. Electronics M-2000, Lexicom PCM 70

DIN

- 1 Compresores DBX 160 A
- 6 Compresores DBX 166

1 REPRODUCTOR DE CD

EQ

- 1 Stereo EQ. KLARK TEKNIC DN 27 31 Bandas para Stereo Mix.
- 6 EQ. KLARK TEKNIC DN 27 31 Bandas para envío de monitores

MONITORES

- 4 Monitores Nexo PC 10
- 2 Sidefill Meyer UPA 2P + 2 Sidefill stands

ACCESORIOS

- 6 Pies de micro bajos
- 2 Pies de micro altos

Enviar el **contra-riders de sonido e iluminación** 3 semanas antes del concierto a elisabeth@zoomusicmanagement.com



RIDER

Tel. +34 639 11 56 96 Fax. + 34 91 842 35 79 www.zoomusicmanagement.com



LISTA DE CANALES

CH	INSTR	MIC./D.I.	INS	MIC.STAND
1	Dejembe	Sennheiser 421	Compresor	jirafa BAJO
2	Cajón	Shure Beta 91	Compresor	-
3	HiHat	Shure SM 81	-	jirafa BAJO
4	OH L	Shure SM 81	-	jirafa ALTO
5	OH R	Shure SM 81	-	jirafa ALTO
6	Bajo Line	Bss.D.I.	Compresor	-
7	Bajo AMP	Sennheiser 421	Compresor	jirafa BAJO
8	Laúd Eléctrico, Bouzuki LINE	Bss. D.I.	.Compresor	-
9	Laúd Eléctrico, Bouzuki AMP	Sennheiser E906	Compresor	jirafa BAJO
10	GTR FLAMENCA	Neumann Km184	.Dbx 160 A	jirafa BAJO
11	VOZ	Shure SM 58	-	jirafa BAJO

BACKLINE

PERCUSIÓN

1-CAJA:

SONOR (Delite), YAMAHA (Maple Custom), DW (Collector Series), PEARL (Masters Premium) o GRESTCH (Usa Custom Series) 14"

2-CRASH

1-HIHAT

1-DJEMBE

2-SOPORTES DE CRASH

1-SOPORTE CAJA

1-SOPORTE HI-HAT

1-ALFOMBRA

1 AMPLIFICADOR DE BAJO Markbass, Ampeg, Ashdown, EBS, Aguilar.

1 AMPLIFICADOR PARA LAÚD ELÉCTRICO + BOUZUKI

Roland JazzChorus, Fender Twin Reverb, Fender Deluxe Reverb, Matchless.

2 soportes para GUITARRA ELÉCTRICA

1 soporte para BAJO ELÉCTRICO

1 soporte para GUITARRA CLÁSICA, MASTIL LARGO

2 SILLAS de Enea a poder ser (Sillas Flamencas) En todo caso con respaldo y sin apoyabrazos

Consultas Héctor Tellini Tel. + 34 646 21 21 hectorqn3@gmail.com

con copia a elisabeth@zoomusicmanagement.com



RIDER

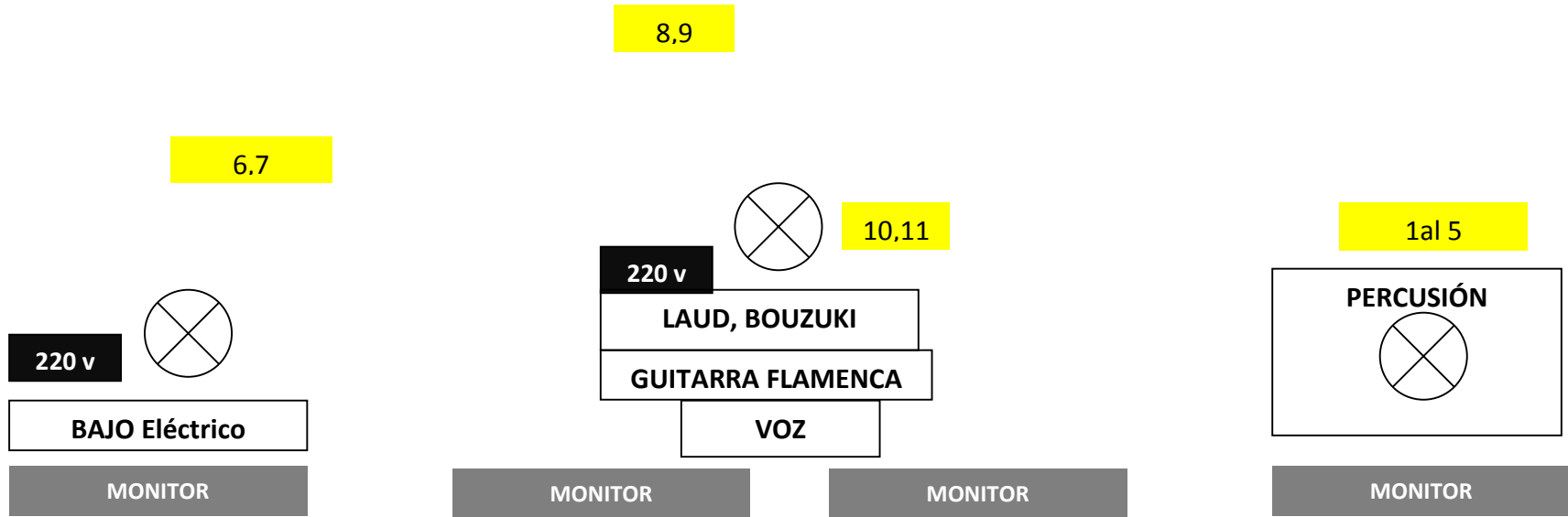
Tel. +34 639 11 56 96 Fax. + 34 91 842 35 79 www.zoomusicmanagement.com



EL AMIR Flamenco Mediterráneo Trío

Plano de Escenario

SIDEFILL



SIDEFILL