



STAGE PLAN – PLANO DE ESCENARIO

LISTADO DE CANALES

- 1 KICK
- 2 SNARE
- 3 TOM
- 4 TOM FLOOR
- 5 RIDE
- 6 HI-HAT
- 7 OH L
- 8 OH R
- 9 BASS (D.I.)
- 10 GUITAR
- 11 ARMÓNICA (D.I.)
- 12 TROMBONE
- 13 SAX
- 14 TRUMPET
- 15 BARITONE SAX
- 16 VOX GUITAR
- 17 VOX BASS
- 18 VOX (C)



Los organizadores del evento deberán proveer:

- Set básico de Batería (Bombo, Caja, Charles, Tom, Base, Ride, Crash y soportes).

CONTRATACIÓN:

- 635 41 97 59
- 647 70 62 30



LISTADO DE MICROFONÍA

- 1 SHURE BETA91A
- 2 SHURE SM57 / AKG D 1200 E
- 3 SENNHEISER E 904 /MD 421
- 4 SENNHEISER E 904 /MD 421
- 5 AKG C451B/ Neumann KM 185/ AKG MC414
- 6 Neumann KM 185/AKG C451B/C1000
- 7 AKG C451B/ Neumann KM 185/ AKG MC414
- 8 AKG C451B/ Neumann KM 185/ AKG MC414
- 9 D.I. RADIAL ENGINEERING J48 / D.I. BSS AR133
- 10 SHURE SM57
- 11 D.I. RADIAL ENGINEERING J48 / D.I. BSS AR133
- 12 SHURE B98 (UHF/GHZ) / SENNHEISER MD421 *
- 13 SHURE B98 (UHF/GHZ) / SENNHEISER MD421 *
- 14 SHURE B98 (UHF/GHZ) / SENNHEISER MD421 *
- 15 SISTEMA SIMILAR A SHURE B98 (UHF/GHZ)
- 16 SHURE SM58
- 17 SHURE SM58
- 18 TELEFUNKEN M80 / NEUMANN KMS 105 / SHURE KSM 9

*La banda incorpora estos micros



La empresa de sonido debe disponer de todo el cableado, pies de micro y pinzas en relación al listado de microfonía, así como una tarima para la batería de mínimo 2x2 y 40 cm de altura.

Siempre que las medidas del ancho del escenario lo permitan, en primera línea estarán guitarra, voz, vientos y contrabajo.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS EQUIPO:

- P.A.
L'ACOUSTICS, ADAMSON, MARTIN AUDIO, MEYER SOUND, NEXO ó similar. (NO PEAVY, NO FAME, NO HARLEY BENTON).
- MESA
Yamaha CL5, Yamaha MCL7, Yamaha QL5, AVID Venue SC48 con paquete plugins WAVES, Soundcraft Performer 2/3, MIDAS VENICE F-24. (NO PEAVY, NO FAME, NO HARLEY BENTON ... ni marcas similares)